

# Construire une histoire du handicap et de la surdité au travers des siècles (UE899)

Séminaire mensuel d'étude francophone 2021-2022

## 5 octobre 2021 - 16h30/18h45 (séance en ligne)

**Susanne Commend (U. d'Angers)** - Le passé des parents d'enfants handicapés au Québec entre 1940 et 1960, corpus d'entrevues et de mémoires en service social.

**Mariama Kaba (HFH Zurich)** - Expériences vécues de personnes ayant un handicap physique ou un polyhandicap dans des institutions suisses entre 1950 et 2010 : étude comparative et participative.

## 2 novembre 2021 - 17h/19h (séance en ligne)

**Fabrice Bertin (EHESS), Ninon Dubourg (FNRS-ULiège) & Gildas Brégain (CNRS-Arènes)** - Introduction et échanges.

## 4 janvier 2022 - 17h/19h (en ligne & Raspail)

**Ghislain Baurly (Le Mans Université-TEMOS)** - Une devenue sourde dans la Castille du XVe siècle : Thérèse de Carthagène et ses écrits.

**Peter Vestraete (UCLouvain)** - Timidité et handicap : vers une histoire d'entraves (impediments) au 20e siècle.

## 1 mars 2022 - 17h/19h (en ligne & Raspail)

**Jeremy Chabrol (U. de Paris 1-ANHIMA)** - Le corps infirme en Grèce ancienne, aux époques archaïque et classique : entre rejet et acceptation.

**Jérôme Bas (U. de Paris 8)** - Porte-parolat et processus historique d'unification de la catégorie de handicap.

## 3 mai 2022 - 17h/19h (en ligne & Raspail)

**Léo Delaune (Unistra) et Olivier Richard (Unistra)** - Emotions et handicap physique au Moyen Âge.

**Yann Cantin (université Paris 8)** - L'image du sourd dans les médias entre 1950 et 1980.

## 7 décembre 2021 - 17h/19h (en ligne & Raspail)

**Maryam Koushyar (U. d'Evry)** - Aux prémices de la loi du 23 novembre 1957, la Commission Interministérielle pour la Réadaptation Professionnelle des Mutilés, Invalides et Diminués physiques.

**Christophe Capuano (U. Lyon II)** - La prise en charge des personnes infirmes et âgées dépendantes à domicile au 20e siècle.

## 1 février 2022 - 17h/19h (en ligne & Raspail)

**Olivier Schetrit (CNRS-CEMS)** - Pour une histoire de l'art Sourd. Notes pour une réflexion élargie sur l'histoire des sourds (titre provisoire).

**Louis Daubresse (U. de Lorraine)** - Perception(s) de la surdité au cinéma.

## 5 avril 2022 - 17h/19h (en ligne & Raspail)

**Marie-Lys Arnette (IFAO)** - La main et l'oreille. Comment la surdité et les sourds étaient-ils perçus dans l'Antiquité égyptienne ?

**Valérie Delattre (INRAP)** - La lecture archéologique de la place des personnes handicapées dans les sociétés du passé.

## 7 juin 2022 - 17h/19h (en ligne & Raspail)

**Caroline Husquin (U. de Lille)** - Les perceptions et les représentations de l'atteinte corporelle du 1er s. avant n. è. au IVe s. n. è. et leurs évolutions.

**Thomas Rodot (U. de Bourgogne)** - Perceptions et réalités des sourds dans l'Occident du Bas Moyen-Âge : entre stigmatisation et intégration.

Inscription gratuite mais obligatoire

[CLIQUEZ ICI](#)

54 bd Raspail, Salle AS1\_23

Langues du séminaire: Français et LSF  
- sous-titrage en temps réel

Financé par :

