

Marcher au pas et trébucher

Masculinités allemandes à l'épreuve du nazisme et de la guerre

Patrick Farges · Elissa Mailänder (dir.)



Les enjeux de genre appliqués au masculin ouvrent des perspectives pour comprendre la société nazie et le nazisme en guerre. Le régime, qui prônait un idéal de camaraderie et de pureté raciale, réglementa le genre, les sexualités et la procréation par des lois racistes, homophobes, sexistes et eugénistes. Or, la période des années 1930 aux années 1950 fit coexister des contraintes sexuelles et des formes de violence de genre avec l'ouverture de nouveaux espaces d'expérimentation hétérosexuelle. L'attaque de la Pologne en 1939 et la guerre de conquête et d'anéantissement marquèrent une césure importante. En tant que combattants et colonisateurs, les hommes allemands et autrichiens se trouvèrent au cœur de mutations genrées : acteurs de la violence, agents de la guerre et, *in fine*, porteurs de la défaite. Chaque chapitre du livre explore, dans une perspective d'histoire intégrée du genre (femmes/hommes ; hétérosexuels/homosexuels ; Juifs/non-Juifs), la diversité et l'ambivalence des situations vécues au quotidien par les hommes.

Contributeurs

Claire Andrieu	Klaus Latzel
Patrick Farges	Elissa Mailänder
Geoffrey J. Giles	Franka Maubach
Christa Hämmerle	Matthias Reiss
Thomas Kühne	Stefanie Schüler-Springorum

20 € • 244 pages • juillet 2022 •
ISBN 978-2-7574-3682-0

Pour commander ce livre,
rendez-vous en librairie ou
sur le site des PU du Septentrion

Nous contacter :

Presses Universitaires du Septentrion
rue du Barreau BP 30199
59654 Villeneuve d'Ascq cedex

www.septentrion.com
communication@septentrion.com
03 20 41 66 84

SciencesPo

ciera
CENTRE D'ETUDE INTERDISCIPLINAIRE
DES SCIENCES HUMAINES
ET SOCIALES

Université
de Lille

Region
Hauts-de-France

Septentrion
PRESSES UNIVERSITAIRES